

DIRIMART

*Abdi İpekçi caddesi 7/4
Nişantaşı 34367 İstanbul - TR
Tel: +90 212 291 34 34
Fax: +90 212 219 64 00
www.dirimart.org*

GHADA AMER

FAILING SHAHRAZAD

AÇILIŞ: 7 EYLÜL PAZARTESİ, 18.00

8 EYLÜL - 25 EKİM 2009

Tuvallerinde kullandığı kadın bedeni çalışmalarıyla dikkat çeken dünyaca ünlü sanatçı Ghada Amer Türkiye'deki ilk kişisel sergisi "Failing Shahrazad" ile Dirimart'ta ...

"Her kadın bedenini sevmeli ve onu baştan çıkarıcı bir araç olarak kullanmalı" diyen Ghada Amer, batı ve doğu kültürlerinin temel nosyonlarını sorgulayarak, feminist bir bakış açısıyla kadın temasını aşk, cinsellik ve tutku gibi başlıklar altında işliyor.

Tuval üzerine dikiş tekniği ile çalışan Ghada Amer'in çalışmaları uzaktan bakıldığında aşağıya doğru akan koyu boyanmış blok boyalar gibi görünse de yakına gelindiğinde ince işlemler kendini gösteriyor; her küçük detay bütünde bir mesajı destekliyor.

Resmettiği kadınları genellikle duygusal ve provokatif olarak nitelendiren Ghada Amer, kadın bedenini yücelterek, kadının vücudu üzerine hâkimiyetini kısıtlayan her tür sisteme karşı çıkıyor.

1963 yılında Kahire'de doğan Ghada Amer, New York'ta yaşıyor ve çalışıyor. Tel Aviv Modern Sanat Müzesi'nde kişisel sergi açan ilk Arap sanatçı olma özelliği taşıyan Amer'in katıldığı sergiler arasında: Greater New York, PS1 (2000); Gagosian Galeri, New York (2006); Brooklyn Müzesi, New York (2008).
Bienaller: Johannesburg Bienali (1997), Venedik Bienali (1999), Lion Bienali (2000), Whitney Bienali (2000), Kwangju Bienali (2000), Sidney Bienali (2006).

GHADA AMER, FAILING SHAHRAZAD 8 Eylül - 25 Ekim 2009 tarihleri arasında Pazartesi-Cumartesi, 10.00 - 19.00 saatleri arasında izlenebilir. Bilgi için: Dilâ Çakıl dcakil@dirimart.org