

DIRIMART

*Abdi İpekçi caddesi 7/4
Nişantaşı 34367 İstanbul - TR
Tel: +90 212 291 34 34
Fax: +90 212 219 64 00
www.dirimart.org*

BASIN BÜLTENİ / EKİM 2008

SUZAN BATU: ÇUKULATA – FISTIK
6 – 29 KASIM
ÖNİZLEME: 5 KASIM ÇARŞAMBA, 18.00

Dirimart, Suzan Batu'nun (1954, İstanbul) kişisel sergisini duyurmaktan mutluluk duyar.

Batu 'dondurma'dan yola çıkarak son dönem çalışmalarını Çukolata – Fıstık başlığı altında topluyor. Sanatçıya göre resimlerin sözcüklerden oluşturulmuş şekilden küçük bir bölüm şöyle olabilir:

" Tatlı Şeker Akıcı Soğuk Pembe Kıvrım Çizgi Şekil Yumuşak Kırmızı Kızılıcak Dilde Eriyen Hayatın Anlamı Göz Dolduran Nefes Kesen Mor Birbirine Değen Birbirine Karışan Teğet Geçen Yayılan Yavaş Tembel Çilek Portakal Vanilya Damlamak Dökülmek Karışmak Sevinç Mutluluk Kesintisiz Magmamsı Nehir Gibi Fakat Yakıcı Değil Yatıştırıcı Huzur Verici Dudakta Dilde Yakalamak Yalamak Yutmak Yutkunmak Yutkunmak Yutkunmak Isırmak Olgun Erik Çürük Şeftali Kokular Limon Vanilya Kakao Çilek Akışkan Uzayan Yuvarlanan Geri Dönen Kesintisiz Dönemeçler Değmeden Geçen Değip Karışan İncelen İnceldiği Yerden Kopup Damlayan Parlak Koyu Kahverengi Çikolata Kıvrılarak Eriyen Akan Yerinde Duran Fıstığı Yeşil Dondurma Mango Uzayan Çizgiler İncelen Büyüyen Genişleyen Yumuşak Şekilsiz Aniden Yok Olan Yeniden Başlayan Ahududu Rengi Beyaz Muhallebimsi Vanilyada Kaybolan Pembe Kırmızı Turuncu Kesintisiz Serinleten Bir Anlık Kısa Bir Süre Sonra Ve Tekrar..."

Batu'nun motifsel yorumları, doğu ve batı kültürünün sembollerini bir araya getiren çok boyutlu, dinamik ve renkli çalışmalar. Resmettiği geometrik ve kaligrafik biçimlendirmelerin yaşadığımız dünyayı yansıttığını dile getiren Batu, algıladığı dünya ile yarattığı dünya arasında daha az mesafe olmasını sağlamaya çalıştığını söylüyor ve ekliyor, "Bu sürecin de devamlı olarak değişeceğini düşünüyorum. Yaşadıkça da her zaman daha derine doğru değişen bir süreç ümit ediyorum".

Batu'nun espasta yarattığı karşıtlıklar; kullandığı parlak, ansızın patlayan renkler ve tek bir alanda kullanılan birbirine aykırı elemanlar, sanatçının bireysel seçimlerinin sınırlarını genişletirken izleyicide de bir özgürlük alanı yaratıyor. Suzan Batu seçtiği malzemelerin enerji içerdiklerini ve bu yüzden aşırılığa kaçmanın özel bir seçim olduğunu vurguluyor.

Suzan Batu 1981 yılında Oakland/California College of Arts and Crafts'tan mezun oldu. 1990 yılında New York/Brooklyn College'da yüksek lisansını tamamladı. New York'ta kişisel ve grup sergilerinin yanı sıra, küratörlük çalışmalarında bulundu. Son kişisel sergisini Kasım 2007'de New York, The Phatory Gallery'de açan Batu, aynı yıl İstanbul, Kapalı Çarşı'da gerçekleşen KÜF-MOLD ve 2008'de Belçika'da gerçekleşen KÜF-MOLD, GENT sergisinin küratörlüğünü yaptı. İstanbul'da yaşıyor ve çalışıyor.

SUZAN BATU: ÇUKULATA – FISTIK 6- 29 Kasım tarihleri arasında Pazartesi-Cumartesi, 10.00 - 19.00 saatleri arasında izlenebilir. Bilgi için lütfen galeriyle iletişime geçiniz: info@dirimart.org